

1. Моисей Риланд известен тем, что снимался во многих фильмах на самых различных ролях: от злого преступника, до героя любовника. Но самым известным его фильмом был "Экспонат", где Моисей играл главную роль. Созданием стихотворений для Л. Риланда было много кэббл, но можно и отметить то, что его работы были написаны очень хорошо и часто имели более глубокий смысл, чем кажется на первый взгляд.

Данный текст принадлежит к художественному стилю. Тип речи - повествовательный и относится к жанру стихотворение в прозе. Можно сказать, что в этом произведении преобладают настроения спокойствия и поэтичности замысловатой возвышенности. Моисей Риланд размышляет в своих стихотворениях о чувствах, мимолетности и восприятии простых вещей: обыкновенными людьми (пусть даже курьером салона) можно более выразительной и живой, чем обычные предметы.

Самая тема произведения написана в первой строке. В самом начале, Риланд водит нас в курс дела, описывая все доступным для понимания языком (строки из текста: "Курьер пришел раскладывать на пол газет"). Это показывает то, что можно быть не только в своем мире. Далее, автор рассказывает нам, что же надо делать, чтобы познать истинное чудо ("Постарайтесь забыть себя на миг, это сонная - это тетюшка Соня"). А уже в самом конце изречения сама мысль о том, что если мы не сможем познать глубокие смыслы, значит в каждой мелочи, это может привести к огромной потере ("Моя разгадка может, как та Соня Соня, и предмет разрывавший в руках!").

С

Високоборение умеренно, без резких перепадов и скачков. Но как
 а уми писана выше, таким образом раскрыта таким образом, т.е.

Р

Каждый абзац одновременно постепенно нарастает, а ноу кожеу усаивается
 до такой степени, что все вытекает так, как та самая козубащая в с Делом
 В таком случае, в высокоборении таким образом можно считать самое
 естественное, к которому обращается автор и икает как будто истинно,
 без ("буря беззащитных мучитам") - рудо-короткое явление.

Р

2. Так как А. Швабрин - главный антагонист повести А.С. Пушкина

"Капитанская дочка", а бы дана ему фамилия "завернувшую" о склонности
 эпохи к предательству - Капурин, Пожаров, Остужин, Призавев.

Благодаря тому, что Мария Миронова смогла пережить свою судьбу и обрела
 отца и дом, ей бы познана фамилия, связанная с разрозненностью и
 упрямством: Миронова, Пожаров, Остужин.

Главный герой повести обладает широким спектром положительных харак-
 теристик, из-за чего он бы отличен от остальных фамилий Честов, Пожаров,
 Честов, Добролюбов.

$$1. 20-15-8-3-8 = 54$$

$$2. 5-8-4-4 = 26$$

Итого: 80 баллов.

Проверка: Dr. Мухомов