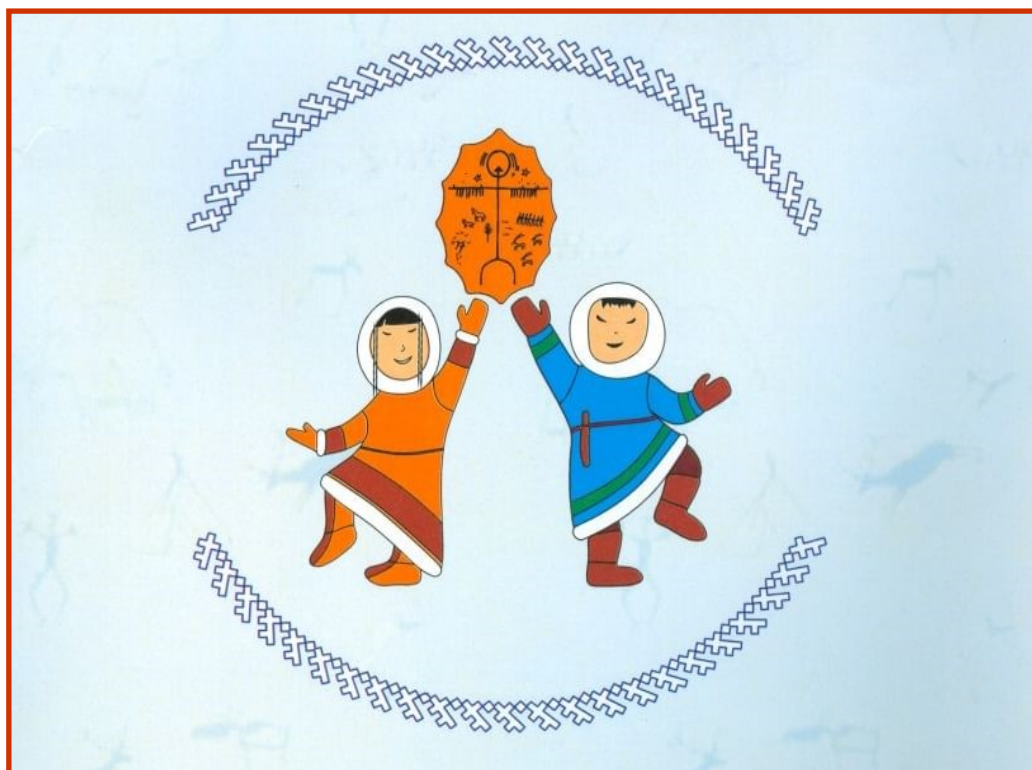


Газета школы № 43 выходит один раз в четверть

ШКОЛЬНЫЕ ОКНА

ПРЕСС-ЦЕНТР ОЛИМП

Специальный выпуск, февраль 2022 г.



Новости
короткой
строкой
Стр. 2.

Таймыр
национальный
Стр.3

«Дыхание Севера»
Стр.4 –5

Таймыр
национальный
Стр.6

Заповедное плато
Путорана
Стр. 7

Викторина/
Полезные ссылки
Стр. 8

Колонка редактора

Уважаемые читатели! Наш специальный выпуск посвящен коренным народам Севера, людям, для которых эта земля является родиной. Многие из вас тоже родились здесь и могут считать себя коренными норильчанами. Но именно представители северных народов—долганы, эвенки, энцы, ненцы, нганасаны были первыми покорителями этих земель. Они пасли здесь оленей, кочуя по бескрайним просторам тундры, ловили рыбу в озерах и реках, шили одежду из оленьих шкур и передавали из поколения в поколение свои умения и традиции.

Сегодня их осталось очень мало. Этнос вымирает, а вместе с ним уходят от нас обычаи и обряды. Наша задача сегодня—помочь сохранить эту уникальную северную культуру. Она многогранна, её нужно активно развивать и беречь. И мы хотим сегодня познакомить вас с некоторыми интересными традициями местных жителей. Возможно, новые знания помогут вам лучше понять их, а может быть, вам захочется самим приобщиться к их уникальной культуре. 2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России. Попробуем и мы внести в него свой небольшой вклад.

«Норильск, который мы увозим с собой»

25 января в Городской Публичной библиотеке состоялась презентация книги, в которой собраны лучшие эссе представителей всех шести выпусков Медиашколы в Заполярье. Этот альбом — настоящее признание в любви Норильску. Каждая история — кусочек жизни, наполненный воспоминаниями, встречами и открытиями, которыми издатели альбома делятся с читателями. Среди авторов — двое наших выпускников 2019 года. Это Никита Сорокин и Константин Пьянкин, который и привез нам один экземпляр альбома в подарок. Всех, кому интересно почитать и посмотреть то, чем жили ребята, когда были слушателями Медиашколы, приглашаем в школьную библиотеку.



Праздник

«Здравствуй, Хэйро!»

В Талнахском филиале Музея Норильска проходят этнографические игровые музейные занятия, посвященные культуре и обычаям коренных жителей Таймыра. Появление солнца всегда было большим праздником для северян. По традиции, в нашем музее каждый год проводится праздник встречи солнца. Занятия проходят под звуки этнической музыки с древними легендами и таймырскими загадками, испытаниями на ловкость и силу. А в завершении занятия участники исполняют танец солнца и весны — «Хэйро».



В музее работает выставка предметов декоративно-прикладного искусства. На празднике побывали учащиеся начальных классов.

«Расскажите, птицы...»

Под таким названием 4 февраля в Художественной галерее Норильска состоялось открытие выставки авторских работ творческого объединения «Галакс». Погружение в традиции изобразительного и прикладного искусства, а также этнокультуру коренных малочисленных народов Таймыра вдохновили мастеров на создание своих уникальных авторских работ.

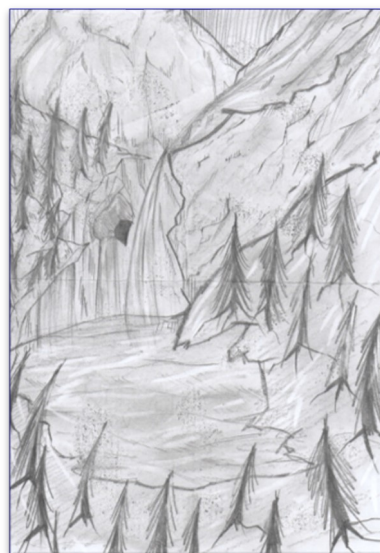


Выставка поражает многообразием материалов и фантазией авторов. Среди участников выставки — руководитель творческого объединения «Эдельвейс» Светлана Прокопьевна Мязина. Выставка работает до 20 марта. Всем поклонникам красоты обязательно к просмотру.

«Заповедный диктант»

и «Заповедная азбука»

В текущем учебном году наша школа начала активно сотрудничать с ФГБУ «Заповедники Таймыра». Сначала сестры Михайловы (5 «Б» и 8 «В») стали победителями конкурса «Заповедная азбука», сочинив рекордное количество четверостиший о флоре и фауне Таймыра. А 12 января учащиеся 5 «В», 6 «А», 8 «А» и 9 «А» классов приняли участие в необычном мероприятии—«Заповедный диктант». Ребятам предстояло написать под диктовку педагогов текст о водопадах нашего северного края. Предварительно школьникам показали замечательный документальный фильм о красоте и уникальности плато Путорана. Многие признались, что не знали о том, в каком месте они живут. Огромные каскады падающей воды, замерзшие зимой ледяные глыбы—всё это поражает воображение. Ребята с увлечением писали диктант и рисовали открытки, посвященные Дню заповедников и национальных парков, который отмечается 11 января. Мы с нетерпением ждем результатов диктанта, а пока предлагаем вам посмотреть рисунки наших юных художников и почитать стихи Даши Михайловой (5 «В»).



Марчук Тимофей,
6 «А»

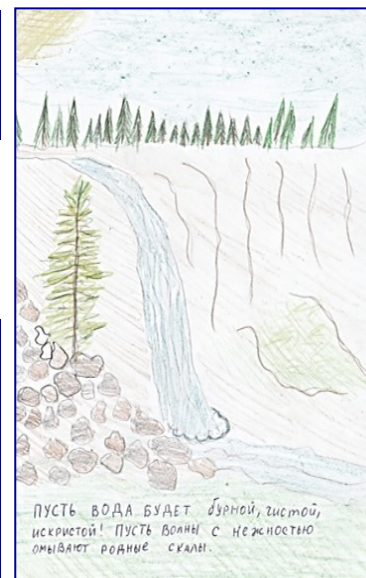


В самом центре
Путоран
Лежит озеро Аян,
Там чистойшая вода,
Словно детская
слеза.

Садыхов Рамзан,
6 «А»



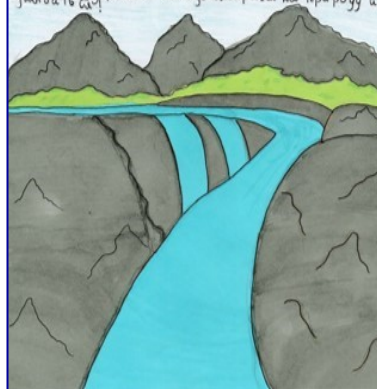
Озеро Собачье
Или Ыт-кюель
На норвежский
фьорд похоже,
Но для нас родней.



ПУСТЬ ВОДА БУДЕТ бурной, густой,
искристой! ПУСТЬ Волны с нежностью
омывают ровные скалы.

**СА ДНЁМ ЗАПОВЕДНИКОВ
И НАЦИОНАЛЬНЫХ
ПАРКОВ!**

Поздравляю вас с Днём заповедников и национальных парков! Самые чудные красоты нашей планеты мы ругаем, так пусть они не чуждаются своим владельцам, но лишь идет своим чередом, а мы сохраняем его покой! В день заповедников и национальных парков, и тепло вам счастья, здоровья и почаще выбираться на природу и гулять с ней!



Вахета Ксения,
6 «А»



Заповедники
Таймыра
Названы
классически:
Путоранский и
Таймырский,
И Большой
Арктический.

Коренные народы Таймыра среди нас

Справка. Пять коренных малочисленных народов Севера — долганы, ненцы, нганасаны, эвенки, энцы — составляют почти треть (30%) населения Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района. Каждый из них обладает своей самобытностью, этнической культурой, своим набором традиций и ценностей. На Таймыре сегодня зарегистрировано шестьдесят семейных (родовых) общин коренных малочисленных народов Севера. Основные занятия жителей здесь — оленеводство, охота, рыбалка и национальный промысел.

Когда читаешь подобную информацию, кажется, что всё это происходит где-то далеко в тундре, за тысячи километров от города. Ведь сегодня в Норильске увидеть человека в национальной северной одежде можно только на празднике «Большой Аргиш» или на мероприятиях в Музее. Однако, это далеко не так. Представители северных народов живут и в Норильске, и в Дудинке. Их дети учатся в школах, Норильском колледже искусств. Некоторые остаются в городе, так как жизнь в тундре тяжелая и не каждому под силу.

В нашей школе учится представительница долганского народа Евгения Бетту (5 «В»). Женя часто гостит на каникулах у своих родственников в поселке Хета Хатангского района, не понаслышке знакома с жизнью в тундре. Бабушка Жени Мария Ивановна бережно хранит традиции своего народа и старается передать их внучке. Женя увлекается бисероплетением. Бабушка изготовила для внучки национальный долганский костюм, а Женя украсила его медальоном из бисера.



- Прежде чем приступить к выполнению моего изделия, я изучала варианты украшений долганского костюма, рассматривала украшения моих родственников, - рассказывает Женя. - Ходила в музей города Норильска, где представлены костюмы не только долган, но и других народов Севера. У каждого народа — свои особенности, у каждого мастера — свои секреты. Я узнала, что традиционная одежда народов Крайнего Севера повлияла и на мировую моду. К примеру, наша верхняя одежда—парка—сегодня прочно вошла в гардероб городских женщин. Моя бабушка рассказывает, что для пошива верхней зимней одежды женщины выделывают шкуру оленя, красят её отваром ольховой коры, что придает ей красно-коричневый цвет. Оленьи шкуры для шитья одежды тщательно отбираются и обрабатываются скребками до

мягкости бархата. Шкуры не дубятся. Человек в такой одежде никогда не потеет. Одним из элементов моего костюма является налобное украшение с зигзагообразными узорами, которое вышила мне бабушка. Называется оно «куус». Зигзагообразные узоры называются «ардай», от слова «ардаян» – «распахнутый». Это горы с расщелинами между ними. Бисерные волны называются «ноготок» или «тумус» (мыс), потому что по технологии мастерица подставляла и обводила свой ноготок.



- Вышивка бисером – это трудоемкий и долгий процесс, - продолжает свой рассказ Женя.— Нужно было проявить немало терпения. Для оберега я выбрала простой узор, который представляет собой чередование цветовых полос. Сначала нужно было вырезать одинаковые круги, один из которых планировалось вышить бисером. Затем готовый круг пришивался ко второму, для завершенности я приклеила полоску из шкуры оленя. Мое изделие вдохновило моих подруг из творческого объединения «Эдельвейс» на создание подобных медальонов. Так у нашего

руководителя Светланы Прокопьевны Мязиной родилась идея выставки «Дыхание Севера».

- Наше объединение существует больше 20 лет. За это время мы неоднократно обращались к искусству коренных северных народов. Ребята делали фигурки из глины, изображающие бытовые повседневные сценки из жизни народов Севера, мастерили из оленьих шкур, различных природных



материалов, - рассказала нам Светлана Прокопьевна.— Выставка «Дыхание Севера» объединила в себе наше многолетнее увлечение традициями и культурой коренных народов. Работы для выставки выполнялись из кожи, дерева, меха, бисера, шерсти, войлока. Сегодня экспозицию можно увидеть на втором этаже школы. Здесь разместились красочные панно, чумы, подвесные фигурки оленей, полярных сов.



Ненцы

- * Регион проживания - Красноярский край (полуостров Таймыр), ЯНАО, ХМАО
- * Язык - ненецкий
- * Численность—около 44,6 тыс. человек

Ненцы знают тайну подземной цивилизации.

Согласно легендам этого народа, когда далекие предки пришли на берега Северного океана, здесь жил народ очень невысоких людей, которых сами ненцы называют «сииртя». Когда ненцев и оленей стало слишком много — сииртя ушли в подземное царство, вход в которое надежно спрятан от всех остальных людей. В подземном царстве они пасут мамонтов. И остались в тундре одни только ненцы. Вся жизнь ненца посвящена работе по уходу за оленями, они самые эффективные оленеводы.



Энцы

- * Регион проживания - Красноярский край (полуостров Таймыр)
- * Язык - энецкий
- * Численность - около 200 человек

Когда энец хочет сказать «погода», используется

то же самое слово, что для понятия «небо». Считается, что оно же обозначало и небесное божество. У нынешних энцев сложное отношение к идолам, которые раньше хранились в чумах. Они опасаются их хранить, считают, что не умеют с ними обращаться. Раньше же идолы обязательно передавались из поколения в поколение.



Эвенки

- * Регион проживания - Красноярский край (полуостров Таймыр), Якутия, Хабаровский край
- * Язык - эвенкийский
- * Численность - около 37, 8 тыс. человек

Эвенки верили, что вселенная состоит из семи миров: трех небесных, трех подземных и одного земного. Согласно эвенкийским верованиям, Верхний мир, вход в который был через Полярную звезду, населяли верховные божества, духи предков и духи стихий, в Среднем мире жили люди и различные духи (например, духи-хранители), а Нижний мир принадлежал умершим и злым духам. Между миром людей и миром духов стоял посредник — шаман. Ученые считают, что сама конструкция шаманского чума была моделью эвенкийской вселенной.

Российская Арктика – дом для нескольких десятков коренных народов. Со стороны может показаться, что все они одинаковые: кочуют, живут в чуме и выделывают шкуры. Но это заблуждение! Да, они все научились жить в сложных погодных условиях и в гармонии с природой. Но дальше начинаются различия – язык, культура, кухня, верования, традиции... Познакомимся с народами Крайнего Севера поближе.



Нганасаны

- * Регион проживания - Красноярский край (полуостров Таймыр), Якутия
- * Язык - нганасанский
- * Численность—около 900 человек

По представлениям нганасан, у всего на свете есть свое рождающее начало. Главные из них – Земля-мать, Солнце-мать, Луна-мать. Нганасаны сохранили несколько национальных праздников, которые отмечают до сих пор. Например, Праздник Чистого чума символизирует окончание полярной ночи. Его отмечают в конце января — начале февраля, когда солнце вновь появляется над горизонтом после долгой ночи. Нганасаны устанавливают большой чистый чум, в котором несколько дней подряд камлает шаман, прогоняя злых духов и

призывая добрых. На звуки шаманского бубна к чуму собираются жители поселка, танцуют и устраивают игры. Во время летнего солнцестояния ежегодно проводится праздник Аны'о-дялы (Большой день).



Долганы

- * Регион проживания - Красноярский край (полуостров Таймыр), Якутия
- * Язык - долганский
- * Численность - около 8 тыс. человек

Большинство долган жили в «станках» — маленьких поселках. Когда наступала весна, семьи собирались в кочевые группы, объединяя домашних оленей в большое стадо, которое пасли по очереди. А осенью группы снова распадалась на отдельные семьи. За красоту одежды долган называли аристократами тундры. Вселенная, по представлению долган, состояла из трех миров: верхнего небесного, среднего земного и нижнего подземного. Верхний мир населяли добрые духи — айыы. Люди и звери жили в среднем мире. В нижнем мире обосновались злые духи абаасы, которые похищали душу человека и уносили ее в подземный мир.

А сейчас викторина!

Вы прочитали наш номер от начала до конца?
Сейчас проверим, внимательно ли.

1. Сколько народов проживает на территории Таймыра?
2. Как называется верхняя женская одежда у северных народов?
3. Сколько родовых общин зарегистрировано на Таймыре?
4. Какой народ называли аристократами тундры?
5. Назовите самый малочисленный народ Таймыра.
6. Как называется горный массив на севере Красноярского края?
7. 2022 год объявлен Годом...?

Проверь себя!



Портал Город. Онлайн:

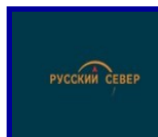
<https://norilsk.city.online/news>— много интересной информации о коренных народах Севера, их традициях и жизни.



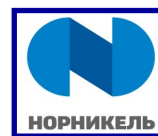
Ассоциация коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: <https://raipon.info/> - подробная информация о каждом малочисленном народе, о жизни в регионах РФ.



Дети Арктики: <https://arctic-children.com/article/portret-na-belom-fone/> - культура и быт, кухня, туризм, языки.



Русский Север. Проект журнала «Фома»: <https://sever.foma.ru/chud-beloglazaja-i-drugie-korennye-narody-severa-s-kem-vstretilis-russkie-v-jetih-krajah/> - тексты, аудиоподкасты и видеоролики.



Норникель: проекты компании по поддержке народов Севера: <https://www.nornickel.ru/sustainability/communities/peoples-north/>

Пресс—центр ОЛИМП
ШКОЛЬНЫЕ ОКНА

Руководитель проекта и литературный редактор: Михно Л.Б.

Ответственный за выпуск: Заворина Б.С.

Инициатор проекта: Назаренко О.П.

В оформлении выпуска использованы фотографии из школьного фотоархива и открытых источников.

Информационный орган школьного отделения РДШ.

Обратная связь: school_okna@inbox.ru

Мы в интернете: <https://vk.com/club715592>, [@school_okna43](https://www.facebook.com/school.okna)

В подготовке выпуска участвовали: Михно Л.Б., Копылова Е. Ю., Мязина С.П., Алексеева В., Бетту Е.

Газета напечатана в штаб-квартире РДШ. Тираж 27 экз.